



Tomislav Ilić i Krešo Culjak uz NexPress 2500, novu perjanicu Reprographa d.o.o.

Kodak na Drupi – puno razloga za zadovoljstvo

PO ZAVRŠETKU NAJVEĆEG SVJETSKOG SAJMA GRAFIČKE TEHNOLOGIJE DRUPA U DÜSSELDORFU, KODAK GRAPHIC COMMUNICATION GROUP DOISTA IMA PUNO RAZLOGA ZA ZADOVOLJSTVO.

■ Priredio: Nikola Paulić, Grafik.net d.o.o., Zagreb

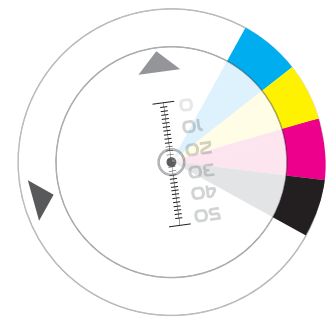
Izloživši svoje najnovije proizvode na jednom od najvećih i najbolje uređenih izložbenih prostora na cijelom sajmu, te objedinivši sve artikle iz proizvodnog programa u jedinstveni *Unified Workflow*, Kodak GCG još se jednom iskazao kao lider u inovativnosti i usmjeravanju razvoja cjelokupne grafičke tehnologije. Stoga ne čudi da je tijekom izložbe Kodak GCG zaprimio stotine narudžbi, izvršio na tisuće demonstracija i prezentacija svojih proizvoda, te zabilježio više od 10.000 upita. Stotine i tisuće kupaca i posjetitelja slijevalo se svakodnevno na Kodakov izložbeni prostor.

“Kao zaključak s Drupe, rekao bih da bi Kodak mogao promijeniti tisak zauvijek, a broj posjetitelja našeg izložbenog prostora pokazuje da je tržište to prepoznalo. Ako ovaj događaj budemo pamtili kao *InkJet Drupu*, tada će Kodak biti zapamćen

kao njeno srce, zahvaljujući novoj, inovativnoj *Stream InkJet* tehnologiji koja donosi kvalitetu ispisa ofsetne klase”, izjavio je Antonio M. Perez, izvršni predsjednik Kodak GCG.

Uz Kodak Stream Inkjet tehnologiju, naglašeni interes posjetitelja, kao i veliki broj upita i narudžbi privukli su i Kodak Nexpress S3000 digitalni kolor tiskarski stroj; Kodak Flexcel NX digitalni flekso-grafski sustav; Kodak Electra XD termalne ploče; Kodak Magnus 800Z Quantum Platesetter; Kodak Colorflow Software i Kodak Prinergy Workflow System Version 5.0.

Kao zastupnik Kodaka za Hrvatsku, Bosnu i Hercegovinu i Makedoniju,



te kao domaćin Kodakova izložbenog prostora za posjetitelje i kupce iz navedenih zemalja, Grafiknet d.o.o. također ima veliki razlog za zadovoljstvo. Veliki broj posjetitelja koji su iskazali ozbiljan interes i predbilježbe



za kupnju Kodakovih proizvoda iz svih segmentata ponude, te ponosno istaknuti natpis “Prodano Reprographu d.o.o., Croatia” na vrhunskom digitalnom kolor tiskarskom stroju NexPress 2500, pokazuje da domaća grafička industrija u stopu slijedi najnovije grafičke tehnologije,

ta da su domaći grafičari znali prepoznati Kodakovu vodeću ulogu u postavljanju trendova u grafičkoj tehnologiji širom svijeta.

